

Kultuurikeskusest Paide Muusika- ja Teatrimajaks



1987. aasta detsembris Paides Pärnu tänaval, otse pargi vastas avatud kaunis kultuurikeskus kannab 1. jaanuarist 2018 nime Paide Muusika- ja Teatrimaja. Rohkem kui iial varem on majas muusikat ja teatrit ning soovi me, et te sellest osa saaksite.

Hoiate käes PAMTi esimest väljaannet Kultuur Südames, kus tutvustame lähemalt maja tegemisi – põnevamaid kont-

serte, teatrietendusi, näitusi ning muid sündmusi. Leht ilmub neli korda aastas.

Päris oma teatrist on Paide unistanud kaua. Tänavu augustist tegutseb majas Paide kutseline teater. Lavakooli 28. lennu poisid on oma tulekuga juba kohalikku kultuuriellu uut hingamist toonud, põnevusega ootan teatri avalavastust „Kaitseala“, millest saate lähemalt lugeda meie teatrikülgedel. Maja arhitekti Hans Kõlli sõnul ongi maja teatritegemiseks loodud, sellest annab aimu näiteks suure saali pöördlava. Koostöö lavakooliga on Paidesse toonud tudengite lavastusi, mis on andnud võimaluse järvamaalastele Eesti uue põlvkonna näitlejate ja lavastajatega tutvust teha. Rahvusoooper Estonia ning Eesti Rahvusballett on meie majas alati oodatud külalised, samuti teised Eesti teatrid.

Sõna „muusika“ maja nimes tähistab kõike seda, millega meil lisaks teatrile tegeletakse – laste huviringidest ERSO kontsertideni välja. Üks PAMTi nõukogu liige ütles tabavalt, et Paide Muusika- ja Teatrimaja on parim rahva- ja tippkultuuri ühiskodu. Usun, et nii see peabki siin Eestimaa südames olema – laste laulukontserdid kõrvuti tippmuusikutega. Sel kuul kutsun teid Läti 100. sünniaastapäeva puhul osa saama suurepärase vokaalansambli Latvian Voices kontserdist. Samuti ootame teid aasta lõpupeole “Tähesära”!

Paide Muusika- ja Teatrimaja jaoks on kogukonna tugi olnud algusest peale oluline. Ehk mäletate, kuidas 30 aasta eest ühisel jõul maja valmis ehitati? Sarnast toetust tunname nüüd maja sisu luues Tooliklubi kaudu. Aitäh, et olete meisse uskunud ning aidanud sündida nii mõnelgi imel!

Tere tulemast Paide Muusika- ja Teatrimajja!
Kultuur on meil südames.

Ülle Müller
PAMTi direktor



Paides esineb Läti vokaalansambel Latvian Voices

Läti 100. sünniaastapäeva puhul annab Paide Muusika- ja Teatrimajas 24. novembril kontserdi Läti *a capella* vokaalgrupp Latvian Voices. Kuue professionaalse lauljanna ainus instrument on hää.

Latvian Voicesi repertuaar ulatub Läti rahvamuusikast ja originaalseadetest klassikalise muusikapalade tõlgendusteni, kontserte rikastavad popmuusika hittide seaded. Lauluseaded on kirjutanud ansambli lauljad, enamasti Laura Jekabsone.

Alates ansambli loomisest 2009. aastal on Latvian Voices osalenud edukalt paljudel rahvusvahelistel festivalidel ja võistlustel ning andnud kontserte nii Euroopas kui maailmas.

Paaril korral Latvian Voices jaganud lavalaudu Järvamaaga tihedalt seotud vokaalansambliga Estonian Voices, kus laulab ka Türi juurtega Mikk Dede.

Mikk, olete Latvian Voicesiga paaril korral lava jaganud. Miks tasub neid Paidesse kuulama tulla?

Selles grupis on kuus väga vinge ja väga täis naist, kes kõik oskavad suurepäraselt laulda. Üpriski haruldane on ka näha sellisel tasemel vaid naisi koos laulmas. Ja kui tihti ikka tuleb Läti tippvokaalansambel Paidesse esinema.

Mis on Sinu lemmikud Latvian Voicesi repertuaarist?
Latvian Voices laulab igasugust muusikat, nii enda

kui teiste poolt loodud hitte, samuti seadeid rahvamuusikast. Mulle meeldib nende viimane plaat, kuna nii laulmise kui produktsiooni kvaliteet on hüppeliselt parem kui teistel plaatidel.

Kui palju kasutavad nad esinemisel tehnilisi abivahendeid?

Kui ma nüüd õigesti mäletan, siis nendel paaril korral kui meil on koos ülesastumised olnud, on nad kasutanud kindlasti mikrofone, kuid kas nad ka mingeid muid tehnilisi vidinaid kasutavad, jään vastuse võlgu.

Kas Estonian Voicesil on plaanis veel ühiseid kontserte Latvian Voicesiga?

On olnud mõtteid küll, et võiks mõned kontserdid ka Eestis teha, kuna siia maani oleme vaid Lätis nendega koos üles astunud.

Millal Estonian Voicesit taas Järvamaale oodata on?
Meid tuleb vaid kutsuda!

Latvian Voicesi kontsert on osa kontserdisarjast “Muusika Eestimaa” ning jõuab Paidesse Läti välisministeeriumi ja Läti suursaatkonna toel.

Laupäeval, 24. novembril kell 19.
Pilet 10 eurot, sooduspilet 8 eurot.

ERSO kammerorkester Paides

Eesti esindusorkester ERSO astub novembris välja oma tavapärasest töökeskkonnast ning annab eri koosseisudes nädala jooksul üle Eesti sada kontserti. Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva-aasta kontsertreisil esinetakse saalides, kuhu ERSO pole pikka aega jõudnud ning avastatakse ka täiesti uusi kontserdipaiku. Paides annab kontserdi ERSO kammerorkester.

Reedel, 23. novembril kell 19.
Pilet 10 eurot, sooduspilet 7 eurot

Rahvusoooper Estonia “Pilvede värvid”

Noore helilooja Rasmus Puuri ooperi idee põhineb Jaan Kruusvalli näidendil “Pilvede värvid” (1983), mis käsitleb eestlaste põgenemist kodumaalt Teise maailmasõja sündmuste keerises. Aeg ei ole Eestist lahkumise puhul aga määrav – nii nagu mindi sõjaajal, põgeneti Nõukogude okupatsiooni eest, minnakse välismaale ka nüüd, vabaduse päevil. Ühe pere lugu peegeldab paljude Eesti perede lugusid aastatel 1987-1993. Ooper püstitab küsimusi, kelle jaoks vaba Eesti taastati? Miks kaob ühtehoidmine nii ruttu ning algab igaüks-enda-eest tegutsemine?

Laupäeval, 19. jaanuaril kell 19.
Pilet 22-28 eurot, sooduspilet 15 eurot, sülepilet 4 eurot.

Dokumentaallavastus “Südames sündinud”

Lavastus põhineb intervjuudel ja räägib lapsendamisest ning hooldus- ja eestkosteperedest. Näidendi teksti autor Andra Teede kohtus Eesti inimestega, kes jagasid oma kõige salajasemaid ja erilisemaid lugusid ning need lood ongi nüüd laval. Maria Petersoni (Theatrum) lavastatud „Südames sündinud“ on lugu vanematest ja nende lastest, armastusest ja hoidmisest, kokku saamisest ja kokku kasvamisest.

Pühapäeval, 25. novembril kell 19.
Pilet 10,50 eurot